

02 Δεκεμβρίου 2014

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Συμμετοχή της ΕΕΛ/ΛΑΚ στη Διαβούλευση για την Ταινιοθήκη της Ελλάδος

Η **Εταιρεία Ελεύθερου Λογισμικού / Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα** (ΕΕΛ/ΛΑΚ, www.eellak.gr) στο πλαίσιο των δράσεων της **συμμετέχει** στη Δημόσια Διαβούλευση για το σχέδιο νόμου «Αρχείο Διαφύλαξης Κινηματογραφικής Κληρονομιάς, ρύθμιση θεμάτων Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού και άλλες διατάξεις»

Συγκεκριμένα το σχόλιό απευθύνθηκε στο Άρθρο 01: Αναγνώριση του Ιδρύματος «Αρχεία ταινιών Ελλάδος-Ταινιοθήκη της Ελλάδος» ως επίσημου φορέα διαφύλαξης κινηματογραφικής κληρονομιάς:

Το ίδρυμα «Αρχεία Ταινιών Ελλάδος-Ταινιοθήκη της Ελλάδος», νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, συσταθέν με το ΒΔ 105/63 (ΦΕΚ 20Α/1963), αναγνωρίζεται ως επίσημος φορέας διαφύλαξης κινηματογραφικής κληρονομιάς κατά την έννοια της Σύστασης του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Νοεμβρίου 2005 «σχετικά με την κινηματογραφική κληρονομιά και την ανταγωνιστικότητα των συναφών δραστηριοτήτων της κινηματογραφικής βιομηχανίας» (2005/865/CE).

Η ΕΕΛ/ΛΑΚ χαιρετίζει και υποστηρίζει οποιαδήποτε προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση για την δημιουργία και ενίσχυση αρχείων για τη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Ωστόσο, είναι απαραίτητο η πολιτιστική αυτή κληρονομιά να είναι διαθέσιμη σε **όλους** και με τους ελάχιστους δυνατούς περιορισμούς, έτσι ώστε να είναι δυνατή τόσο η απόλαυση του κοινού μας πολιτιστικού αποθέματος από το σύνολο των πολιτών, όσο και η δημιουργία υπηρεσιών προστιθέμενης αξίας πάνω στο υλικό αυτό από εταιρείες ή φορείς της κοινωνίας των πολιτών.

Επιπλέον, είναι απαραίτητο να υπάρχει ενιαία διαχείριση του πολιτιστικού αποθέματος και συντονισμός των σχετικών ενεργειών.

Τέλος, δεν πρέπει να χρησιμοποιείται η ανάγκη προστασίας των πολιτιστικών αγαθών ως πρόφαση για τον περιορισμό θεμελιωδών για την ψηφιακή εποχή δικαιωμάτων, όπως αυτό της προστασίας του απορρήτου των επικοινωνιών. **Είναι τουλάχιστον ανακόλουθο να προτείνεται ο περιορισμός αυτού του δικαιώματος για χάρη της προστασίας δικαιωμάτων ιδιοκτησίας, αλλά να μην υποστηρίζεται όταν είναι απαραίτητη η πρόσβαση στην πληροφορία για να διασφαλισθεί η διαφάνεια στο δημόσιο βίο και στην οικονομική δραστηριότητα του κράτους, ιδίως όταν συναλλάσσεται με ιδιώτες.**



ΕΕΛ/ΛΑΚ

Εταιρεία Ελεύθερου Λογισμικού /Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα

Ειδικότερα, η ΕΕΛ/ΛΑΚ προτείνει τις εξής τροποποιήσεις:

(α) Συντονισμός Φορέων Ψηφιακών Αρχείων: - να υπάρχει συντονισμός και διαλειτουργικότητα μεταξύ των φορέων που διαχειρίζονται οπτικοακουστικά αρχεία. Ειδικότερα, μεταξύ του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης (Μουσείο Κινηματογράφου) και των Αρχείων Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκης της Ελλάδος. Επιπλέον, θα πρέπει να διασφαλισθεί η διαλειτουργικότητα και να υπάρχει συντονισμός και με το Οπτικοακουστικό Αρχείο της Ελληνικής Δημόσιας Τηλεόρασης που περιλαμβάνει και το Εθνικό Οπτικοακουστικό Αρχείο.

(β) Διαλειτουργικότητα - τα μεταδεδομένα και το μητρώο που δημιουργούνται να υπακούουν σε ανοικτά πρότυπα σύμφωνα με τους όρους του Πλαισίου Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης (οπως έχει κυρωθεί με την ΥΑ που είναι εκτελεστική του άρθρου 27 του Ν. 3731/2008 και όπως προβλέπεται και στο Ν. 3979/2011)

(γ) Ανοικτά Δεδομένα - το σύνολο των μεταδεδομένων της Ταινιοθήκης της Ελλάδας να διατίθενται σύμφωνα με τους όρους του Ν. 4305/2014 και ειδικότερα με άδειες Creative Commons Αναφορά 4.0.

(δ) Ανοικτό Περιεχόμενο - το σύνολο του περιεχομένου για το οποίο δεν υπάρχουν πνευματικά δικαιώματα τρίτων να διατίθεται ως ανοικτό περιεχόμενο ελεύθερο δικαιωμάτων ανεξαρτήτως οποιασδήποτε πράξης ψηφιοποίησης στη συνέχεια.

(ε) Σύνδεση Ανοικτότητας με Χρηματοδότηση - Η τήρηση των όρων (γ) και (δ) να αποτελεί προϋπόθεση χρηματοδότησης

(ζ) Προστασία των ψηφιακών δικαιωμάτων - Να μην ψηφιστεί η διάταξη του αρ. 25 που εισάγει δυσανάλογη εξαίρεση από την προστασία του απορρήτου των επικοινωνιών και μπορεί να οδηγήσει σε μαζικές παραβιάσεις δικαιωμάτων.

(η) Προστασία Δικαιωμάτων Τρίτων - πρέπει να υπάρχει σήμανση των πνευματικών δικαιωμάτων και της αδειοδότησης του περιεχομένου που υπάρχει στο αρχείο, ειδικά στην περίπτωση που υπάρχουν δικαιώματα τρίτων επί αυτού

(στ) Διαφάνεια - πρέπει να υπάρχουν οι υποχρεώσεις που επιβάλλονται για τις ΜΚΟ στον 4305/2012 και για το Αρχείο - το ΔΣ δεν μπορεί να διορίζεται απευθείας από τον Υπουργό, αλλά πρέπει να υπάρχει πιο διαφανής και συμμετοχική διαδικασία. Η προστασία του πολιτιστικού περιεχομένου πρέπει να υποστηρίζεται αλλά δεν μπορεί να γίνεται χωρίς τις ελάχιστες προϋποθέσεις διαφάνειας που το συνολικό σύστημα ανοικτής διακυβέρνησης, δεδομένων, διαφάνειας και συμμετοχής του πολίτη έχει ήδη προσδιορίσει.

Δείτε τη συμμετοχή της ΕΕΛ/ΛΑΚ στη διαβούλευση [εδώ](#).



ΕΕΛ/ΛΑΚ

Εταιρεία Ελεύθερου Λογισμικού /Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα

Για την ΕΕΛ/ΛΑΚ:

Η μη-κερδοσκοπική Εταιρεία ΕΛ/ΛΑΚ ιδρύθηκε το 2008, σήμερα αποτελείται από 29 Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα και κοινωνικές φορείς. Η ΕΕΛ/ΛΑΚ έχει ως κύριο στόχο να συμβάλλει στην **ανοιχτότητα** και ειδικότερα στην προώθηση και ανάπτυξη του **Ελεύθερου Λογισμικού**, του **Ανοιχτού Περιεχομένου**, των **Ανοιχτών Δεδομένων** και των **Τεχνολογιών Ανοιχτής Αρχιτεκτονικής** στο χώρο της **εκπαίδευσης**, του **δημόσιου τομέα** και των **επιχειρήσεων** στην Ελλάδα, ενώ παράλληλα φιλοδοξεί να αποτελέσει κέντρο γνώσης και πλατφόρμα διαλόγου για τις ανοιχτές τεχνολογίες. Ανάμεσα στους φορείς που συμμετέχουν στην ΕΕΛ/ΛΑΚ είναι τα πιο πολλά ελληνικά Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Κέντρα, ενώ για την υλοποίηση των δράσεων της η ΕΕΛ/ΛΑΚ βασίζεται στην συνεργασία και ενεργή συμμετοχή των μελών της και της ελληνικής κοινότητας χρηστών και δημιουργών Ελεύθερου Λογισμικού, Ανοιχτού Περιεχομένου και Τεχνολογιών Ανοιχτής Αρχιτεκτονικής. Η ΕΕΛ/ΛΑΚ εκπροσωπεί τα **Creative Commons**, είναι ιδρυτικό μέλος του **COMMUNIA**, του **FAB LAB ATHENS** και μέλος του **Open Government Partnership (OGP) Network**.

--

**Το <http://www.innovathens.gr/> σχεδιάστηκε μετά από μελέτη(<http://goo.gl/LjqLjg>) ερευνητικών ομάδων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου(<http://www.infostrag.gr/>) και του Πανεπιστημίου Πατρών(<http://ru6.cti.gr/ru6/>).

Επικοινωνία: Βιβή Πετσιώτη 210-7474-271, info@eellak.gr